

LES INATTENDUES
nos Inventives Lectures

alcoléa 
& cie

UNE MANIÈRE ORIGINALE DE FAIRE DÉCOUVRIR LES LIVRES ET LEURS AUTEURS

Les Inattendues sont des créations sonores conçues à partir de lectures d'auteurs d'aujourd'hui. Elles sont diffusées dans la pénombre ou en extérieur, installé dans un transat.

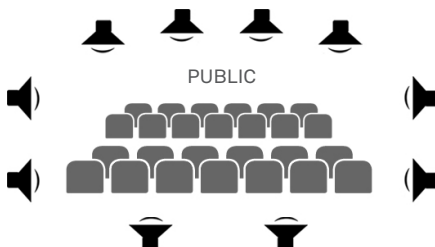
- *Chiisakobé*, Minetarô Mochizuki
- *Dream box*, N.M. Zimmermann
- *En attendant Bojangles*, Olivier Bourdeaut
- *La centrale*, Elisabeth Filhol
- *La marche du crable*, Arthur de Pins
- *La toute petite fille monstre*, A. S. Nebojsa
- *Le roi Kahel*, Tierno Monénembo
- *Métal*, Janis Jonevs
- *Monsieur Chien*, Jacques Tallote
- *N'entre pas dans mon âme avec tes chaussures*, Paola Pigani
- *Sans aller à l'école, je suis devenu mangaka*, Syoichi Tanazono
- *Sortie d'usine*, Nicolas Bonneau
- *Terminus plage*, Alain Wagner

Durée moyenne par livre, 2 extraits : 10 minutes

Durée totale modulable, 1 heure conseillé

L'AUDITEUR AU CŒUR DE L'ACTION

Les Inattendues suscitent l'imaginaire et placent l'auditeur au cœur de l'histoire et de son univers : un voyage romanesque et sensoriel.



UNE CRÉATION SONORE ADAPTABLE À TOUS LES ESPACES

Lieux : auditorium, médiathèque, salle de spectacle...

Egalement possible en extérieur

Technique : fournie par nos soins

.....

Création originale de Jean-François Alcoléa : conception, musique et création sonore ; avec la participation de Françoise Le Meur, Mahé Frot, Jean-Yves Lissonnet, Julien Playe, comédiens ; Pascal Faidy et Guillaume Habrias, musiciens ; Stéphane Brunet et Michaël Goupilleau, son.

Production PASOA - Alcoléa & cie, en partenariat avec le Centre du Livre et de la Lecture Poitou-Charentes, La Canopée, Ruffec - scène des écritures et du spectacle vivant, La Passerelle, Nouaillé Maupertuis, l'EMIL, Nouaillé Maupertuis.